



みなかみが好き

# 石田良介 剪画展

## ふるさとの美しい風景と心

1981年(昭和56年)頃、趣味として「切り絵」を、誰に教わることもなく始めていた。元々絵は好きで、小学校のころからノートや借りの教科書に昆虫や鳥、大峰山、利根川などを手当たり次第に描いた。その落書きを母親に見せると、村の人に見せて喜んでいた。月夜野を離れ、デザイン(商業デザイン)の仕事をする傍ら、子供の頃遊び回った石倉の風景が自然と浮かび上がってきて、次から次へと絵を描いた。更に、その落書きの様な絵を、黒い用紙に載せて切った。それが切り絵の始まりで、次々と石倉の思い出の絵を作り続け、現在は剪画(せんが)といって、国内ばかりではなく、海外でも作品展を開いている。ふるさととは遠くにあると思ふもの、と言われているが、齢を重ねると、ふるさと、石倉への思慕はつるばかりである。美しい月夜野、みなかみ町よ、いつまでも…。

### 石田良介 プロフィール

- 1939年 群馬・月夜野町(現みなかみ町)に生誕
- 1961年 明治大学政経学部経済学科卒業
- 1963年 桑沢デザインスクールVDデザイン科卒業
- 1980年 「楽しい切り絵」の通信講座開講
- 1982年 パリにて2ヶ月間個展開催
- 1984年 「日本剪画協会」を創立。この年より「日本剪画美術展」を東京と地方(巡回展)で開催。以降毎年開催
- 1990年 谷津銀座(東京)に剪画作品「谷中百景」を街路に設置
- 1992年 朝日新聞紙上に「下町そぞろ歩き」連載
- 1992年 「下町そぞろ歩き展」を東京銀座・和光にて開催
- 1999年 「石田良介剪画展」を東京銀座・和光にて開催
- 2003年 アメリカンクラブ(東京・港区)にて SENG Art Exhibition 開催
- 2003-04年 NHK 学園オープンスクール「楽しい剪画教室」開講。現在に至る
- 2006年 モントリオールとニューヨークで SENG Art Exhibition 開催
- 2007年 森繁久彌の語り、石田の剪画のコラボでDVD「霜夜狸」制作
- 2010年 文化庁・芸術祭参加作品
- 2011年 ニューヨークの国連本部にて、SENG Art Exhibition 開催
- 2011年 丸善・丸の内本店ギャラリーにて、「霜夜狸」の原画展開催
- 2011年 「剪画テキスト・初級編」発行
- 2011年 第26回国民文化祭「京都2011」に、切り絵の世界「剪画展」参画
- 2011年~12年 毎週月曜日 BS-TBS・「ふるさとうたの細道」で愛唱歌、童謡を剪画で放映
- 2014年 「第30回記念剪画美術展」を東京と群馬(巡回展)で開催
- 2015年 山梨県身延町の「切り絵の森美術館」で、一切り絵で伝える日本の美しい自然と心―「石田良介 剪画の世界展」を開催。

著作物関係  
 「切り絵入門」グラフィック社、「切り絵の技法」美術出版社  
 「谷中百景」、「おらがあ村の昔話し」アドファイブ出版社  
 「下町そぞろ歩き」、「谷根千景」、「剪画のテクニック」日貿出版社  
 「剪画テキスト・初級編」日貿出版社 DVD「霜夜狸」電通ミュージック他

現在 NPO 法人・日本剪画協会会長 NHK 学園オープンスクール講師

平成 27 年 5 月 石田良介

### 協賛企業

(株)アイチコーポレーション、(株)アオキ、群馬銀行月夜野支店、コートク、グループ、サンモール月夜野店・水上市  
 猿ヶ京旅館組合、辰巳館、月夜野通り商店街、月夜野は一べすと、利根郡信用金庫、Honda Cars みなかみ、まんてん星の湯  
 みなかみ町観光協会、みなかみ町建設業協会、みなかみ町商工会、みなかみ町繊維販売業組合、(一財)みなかみ農村公園公社  
 (株)水のご郷、(株)三美製作所、ヤマキ株式会社、旅館たがわ・別邸仙寿庵、日本剪画協会

2015年 7月18日(土)~8月23日(日)

- 開場時間：午前10時00分~午後6時00分 ※入場は閉館30分前まで
- 休館日：毎週水曜日
- 入場料：一般300円 小中学生・高校生200円  
 ※みなかみ湧水プレミアムウォーター 300ml をお帰りの際にお渡しします。

お問い合わせ  
 みなかみ町 まちづくり交流課  
 TEL 0278-25-5028

